

André Ropiteau. 1904-1940

Patrick O'Reilly

Citer ce document / Cite this document :

O'Reilly Patrick. André Ropiteau. 1904-1940. In: Journal de la Société des océanistes, tome 1, 1945. pp. 5-7;

http://www.persee.fr/doc/jso_0300-953x_1945_num_1_1_1478

Document généré le 14/06/2016

ANDRÉ ROPITEAU

1904-1940

Le Bourguignon André Ropiteau avait « découvert » l'Océanie en 1928, lors d'un voyage autour du monde qui le conduisit des Indes néerlandaises à Panama par la Nouvelle-Calédonie, les Hébrides, les îles de la Société et les Marquises. De ce périple, il rapporta un attrait extraordinaire pour la Polynésie française et, dès lors, tout le temps laissé libre par sa profession et ses affaires — il récoltait, en Côte-d'Or, et distribuait, à travers le monde, un excellent Meursault — sera, de près ou de loin, directement ou indirectement, consacré à Tahiti.

Ainsi trouva-t-il le moyen, au cours d'une existence assez remplie, de séjourner six fois en Océanie française. A Papeete, il devint l'âme du comité qui, en 1934, faisait ériger à la Fautaua un buste en l'honneur de Pierre Loti. Mais la vie sophistiquée du chef-lieu n'avait guère d'attraits pour lui. Bien vite, il embarquait sur son petit cotre et filait vers Maupiti où il passait la majeure partie de son temps océanien. Maupiti est la plus extrême des îles Sous-le-Vent et certes la moins touchée par l'influence européenne, car nul blanc, officiel ou planteur, n'y résida jamais à poste fixe. Il y était très aimé des indigènes. Bien qu'installé assez loin et hors du village, il participait à la vie commune, aux pêches et aux prêches, avec une extrême simplicité de manières. Il avait retiré de ses contacts avec les habitants de Maupiti une connaissance directe, très vivante et fort profonde, de leurs coutumes et de leurs réactions intimes. Esprit curieux, observateur perspicace, photographe d'une classe plus qu'honorable, comprenant passablement le tahitien, assez courageux pour noter ses observations, si quelque jour voit paraître ses nombreux cahiers de notes, on y trouvera un document d'une grande portée ethnographique, en même temps qu'un témoignage rendant un son extrêmement humain, mais, pour sûr, rien de scolaire ou de dogmatique.

André Ropiteau ne posait pas à l'ethnologue. Il était seulement triste

de penser que c'était à Berlin ou à Londres qu'il devait aller pour découvrir des objets du Tahiti ancien ; que les ouvrages essentiels sur la Polynésie française se publiaient en anglais ; et que notre Bibliothèque Nationale, un siècle après la prise de possession des îles de la Société par Dupetit-Thouars, ne possédait pas l'ombre d'un fonds en langue tahitienne. Ne pouvant tout entreprendre, il s'était tourné du côté des imprimés et avait commencé de se constituer une bibliothèque tahitienne qui aurait été pour lui, et pour d'autres, une source de documentation et un moyen de travail. Près de deux mille ouvrages avaient été ainsi rassemblés par lui avec une méthodique patience. Il entrevoyait, comme but de ses efforts, la publication d'une bibliographie dont il aurait fait une véritable somme tahitienne.

Guidé par ce même esprit qui le poussait à recueillir des livres pour y apprendre l'Océanie, André Ropiteau aimait à grouper des océanistes pour les entendre parler des îles. Son nom figure parmi celui des personnes qui signèrent le premier appel du *Centre d'études océaniques du Musée de l'Homme*. Avec une remarquable étude sur la pêche en pirogue double, étude que nous nous proposons de publier quelque jour, il fut un des premiers conférenciers de ce groupement. Il se serait certainement montré un des plus fervents animateurs de notre Société.

Il se serait... Mobilisé comme sergent-chef dans un régiment d'infanterie, André Ropiteau a été tué devant Toul, le 20 juin 1940, après une guerre active commencée le 10 mai devant Longwy, et nous ne profiterons plus, désormais, de son enthousiasme, de son don d'organisation et de son amitié pour la Polynésie.

En souvenir de son frère André, Jean Ropiteau a tenu à témoigner de son attachement à notre Société en y adhérant à titre de membre bienfaiteur par une contribution généreuse. Qu'il trouve ici l'expression de notre gratitude. Le souvenir de son frère restera exemplaire parmi nous et sa tradition de travail sera maintenue.

PATRICK O'REILLY.

BIBLIOGRAPHIE D'ANDRÉ ROPITEAU.

Légendes des deux amis. *Bulletin de la Société des Études océaniques*. Papeete, t. III, n° 31, juin 1929, p. 289-291.

Légende de Maupiti : Le bateau de Hiro. Légende de Paitoa a Rehia. Histoire de Ui. *Ibid.*, t. IV, n° 36, juin 1930, p. 47-51.

Naissance et jeunesse de Hiro. *Ibid.*, t. IV, n° 37, septembre 1930, p. 73-76.

Notes sur Tahiti tirées de l'ouvrage *Voyage aux îles du Grand Océan* de M. Moerenhout. *Ibid.*, t. V, n° 42, février 1932, p. 18-33.

Statuts du « Comité Pierre-Loti ». *Ibid.*, t. V, n°42, février 1932, p. 33-34.

Notes sur l'île Maupiti. (Bibliographie. Population. Pierres et lieux remarquables. Liste des *Marae*. Anciens dieux. Quatre légendes.) *Ibid.*, t. V, n° 45, décembre 1932, p. 113-129.

Promenades aux îles Tahiti. Film documentaire de A. Ropiteau. Plaquette de 8 pages non numérotées, sous couverture, ornée de trois bois de [Roger] P [arry]. Page liminaire signée Claude Farrère. Février 1933. 25×16 cm.

Notes inédites de Pierre Loti à Tahiti. (Avec rapprochement de cet original et du texte définitif du roman *Le Mariage de Loti*, 3^e partie.) *Bulletin de la Société des Études océaniques*, Papeete, t. V, n° 50, mars 1934, p. 282-335.

Journal intime de Pierre Loti à Tahiti, précédé d'un : *A propos de Pierre Loti à Tahiti*, d'Emile Vedel. Tirage à part de l'article précédent, sur papier du Japon avec couverture et page de garde en *tapa*. Achevé d'imprimer et reliaison à Tahiti, le 5 juin 1934, 56 p., 8°. La pagination est demeurée celle du *Bulletin de la Société des Études océaniques*.

« De Tahiti », lettre adressée à M. Louis Barthou à l'occasion de l'inauguration du monument Pierre-Loti à Papeete, datée de Maupiti, le 31 mars 1934. *Bulletin de l'Association internationale des Amis de Pierre Loti*, n° 6, juillet 1934, p. 3.

Allocution prononcée à l'occasion de l'inauguration du monument Pierre-Loti à Papeete, le 16 juillet 1934, dans : *Inauguration à Tahiti du monument Pierre-Loti*, 16 juillet 1934, p. 1-4. Papeete, Imprimerie du Gouvernement, 1934.

Une visite au Musée missionnaire des Pères des Sacrés-Cœurs de Picpus à Braine-le-Comte (Belgique). *Bulletin de la Société des Études océaniques*, Papeete, t. V, n° 55, novembre 1935, p. 518-527, avec quatre planches de photographies.

Une visite au Musée missionnaire des Pères des Sacrés-Cœurs de Picpus à Braine-le-Comte (Belgique). Tirage à part du précédent. Papeete, Imprimerie du Gouvernement, 1936, 10 p. 22 × 15 cm.

Exposé succinct de l'état actuel de la vie tahitienne aux îles Tahiti. *Bulletin de la Société des Études océaniques*, Papeete, t. VI, n° 63, juin 1938, p. 31-33.



BERLAND Lucien. Liste des araignées recueillies à Maupiti (îles de la Société) par M. Ropiteau. *Ibid.*, t. VI, n° 63, juin 1938, p. 47-48.

O'REILLY Patrick. Portrait d'André Ropiteau, 1904-1940. Dijon, Impr. Darantière, 1940. 219 p., front., planches, portr., carte. 18 × 14 cm.